

Verzeichnis

Einzelrezensionen

- 154 Beauvais, Clémentine: *The Mighty Child. Time and Power in Children's Literature* (THOMAS KULLMANN)
- 155 Dean-Ruzicka, Rachel: *Tolerance Discourse and Young Adult Holocaust Literature. Engaging Difference and Identity* (SUSANNE BLUMESBERGER)
- 157 Dolle-Weinkauff, Bernd (Hrsg.): *Geschichte im Comic. Befunde – Theorien – Erzählweisen* (CAROLINE WITTIG)
- 159 Ewers, Hans-Heino (Hrsg.): *Erster Weltkrieg: Kindheit, Jugend und Literatur. Deutschland, Österreich, Osteuropa, England, Belgien und Frankreich* (KURT FRANZ)
- 161 Franz, Kurt / Lange, Günter (Hrsg.): *Der Stoff, aus dem Geschichten sind. Intertextualität im Werk Otfried Preußlers* (SABINE FUCHS)
- 163 Glasenapp, Gabriele von / Kagelmann, Andre / Giesa, Felix (Hrsg.): *Die Zeitalter werden besichtigt. Aktuelle Tendenzen der Kinder- und Jugendliteraturforschung. Festschrift für Otto Brunken* (KARIN RICHTER)
- 165 Josting, Petra / Schmideler, Sebastian (Hrsg.): *Bonsels' Tierleben. Insekten und Kriechtiere in Kinder- und Jugendmedien* (KURT FRANZ)
- 167 Kriegleder, Wynfrid / Lexe, Heidi / Loidl, Sonja / Seibert, Ernst (Hrsg.): *Jugendliteratur im Kontext von Jugendkultur* (LENA HOFFMANN)
- 169 Kurwinkel, Tobias: *Bilderbuchanalyse. Narrativik – Ästhetik – Didaktik* (ANNETTE KLIEWER)
- 171 Langenhorst, Georg / Naurath, Elisabeth (Hrsg.): *Kindertora – Kinderbibel – Kinderkoran. Neue Chancen für (inter-)religiöses Lernen* (RENATE GRUBERT)
- 172 Lathey, Gillian: *Translating Children's Literature* (HEIKE ELISABETH JÜNGST)
- 174 Mairbäurl, Gunda / Seibert, Ernst (Hrsg.): *Kulturelle Austauschprozesse in der Kinder- und Jugendliteratur. Zur genrespezifischen Transformation von Themen, Stoffen und Motiven im medialen Kontext* (SARAH TERHORST)
- 176 Maiwald, Klaus / Meyer, Anna-Maria / Pecher, Claudia Maria (Hrsg.): *»Klassiker« des Kinder- und Jugendfilms* (MICHAEL STIERSTORFER)
- 177 Mills, Claudia (Hrsg.): *Ethics in Children's Literature* (THOMAS KULLMANN)
- 179 Nast, Mirjam: *»Perry Rhodan« lesen. Zur Serialität der Lektürepraktiken einer Heftromanserie* (WOLFGANG BIESTERFELD)
- 181 O'Sullivan, Emer / Immel, Andrea (Hrsg.): *Imagining Sameness and Difference in Children's Literature. From the Enlightenment to the Present Day* (IRIS SCHÄFER)
- 182 Oetken, Mareile: *Wie Bilderbücher erzählen. Analysen multimodaler Strukturen und bimedialen Erzählens im Bilderbuch* (KATHARINA EGERER)
- 184 Schmideler, Sebastian (Hrsg.): *Wissensvermittlung in der Kinder- und Jugendliteratur der DDR. Themen, Formen, Strukturen, Illustrationen* (SABINE PLANKA)
- 186 Standke, Jan (Hrsg.): *Wolfgang Herrndorf lesen. Beiträge zur Didaktik der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur* (SABINE PLANKA)
- 187 Viel, Bernhard: *Der Honigsammler. Waldemar Bonsels, Vater der Biene Maja. Eine Biografie* (RENATE GRUBERT)

- 189** Zellerhoff, Rita: *Komplexe sprachliche Strukturen in der Jugendliteratur. Aufgezeigt an Beispielen preisgekrönter Werke der Jugendjury des Deutschen Jugendliteraturpreises* (SUSANNE RIEGLER)

Sammelrezensionen

- 191** Anker, Martin u. a. (Hrsg.): *Grimms Märchenwelten im Bilderbuch. Beiträge zur Entwicklung des Märchenbilderbuches seit Mitte des 20. Jahrhunderts.* – Brinker-von der Heyde, Claudia u. a. (Hrsg.): *Märchen, Mythen und Moderne. 200 Jahre Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm.* – Joosen, Vanessa / Lathey, Gillian (Hrsg.): *Grimms' Tales around the Globe. The Dynamics of their International Reception* (THOMAS BITTERLICH)
- 194** Böhm, Kerstin: *Archaisierung und Pinkifizierung. Mythen von Weiblichkeit und Männlichkeit in der Kinder- und Jugendliteratur.* – Dangendorf, Sarah: *Kleine Mädchen in High Heels. Über die visuelle Sexualisierung frühadoleszenter Mädchen* (ANNETTE KLIEWER)
- 197** Gordon, Ian: *Kid Comic Strips. A Genre Across Four Countries.* – Kupczynska, Kalina / Renata Makarska (Hrsg.): *Comic in Polen. Polen im Comic.* – Kutch, Lynn Marie (Hrsg.): *Novel Perspectives on German-Language Comics Studies. History, Pedagogy, Theory.* – Reddition. Zeitschrift für Graphische Literatur (66) 2017: *Ein halbes Jahrhundert Carlsen Comics.* – Rosenfeldt, Reginald: *Comic-Pioniere. Die deutschen Comic-Künstler der 1950er Jahre* (FELIX GIESA)