

# Verzeichnis

## Einzelrezensionen

- 163 Babenhauserheide, Melanie: *Harry Potter und die Widersprüche der Kulturindustrie. Eine ideologiekritische Analyse* (DAVID N. SCHMIDT)
- 165 Ballis, Anja / Pecher, Claudia Maria / Schuler, Rebecca (Hrsg.): *Mehrsprachige Kinder- und Jugendliteratur. Überlegungen zur Systematik, Didaktik und Verbreitung* (SVETLANA VISHEK)
- 167 Bannasch, Bettina / Matthes, Eva (Hrsg.): *Kinder- und Jugendliteratur. Historische, erzähl- und medientheoretische, pädagogische und therapeutische Perspektiven* (SUSANNE BLUMESBERGER)
- 169 Batzke, Ina / Erbacher, Eric C. / Heß, Linda M. / Lenhardt, Corinna (Hrsg.): *Exploring the Fantastic. Genre, Ideology, and Popular Culture* (THOMAS BITTERLICH)
- 170 Bertling, Maria: *All-Age-Literatur. Die Entdeckung einer neuen Zielgruppe und ihrer Rezeptionsmodalitäten* (NICOLA KÖNIG)
- 172 Blümer, Agnes: *Mehrdeutigkeit übersetzen. Englische und französische Kinderliteraturklassiker der Nachkriegszeit in deutscher Übertrag* (MARTINA SEIFERT)
- 174 Blumesberger, Susanne / Thuncke, Jörg (Hrsg.): *Deutschsprachige Kinder- und Jugendliteratur während der Zwischenkriegszeit und im Exil. Schwerpunkt Österreich* (KURT FRANZ)
- 176 Busch, Nathanael / Velten, Hans Rudolf (Hrsg.): *Die Literatur des Mittelalters im Fantasyroman* (SONJA LOIDL)
- 178 Cave, Roderick / Ayad, Sara (Hrsg.): *Die Geschichte des Kinderbuches in 100 Büchern* (ERNST SEIBERT)
- 180 Dettmar, Ute / Pecher, Claudia Maria / Schlesinger, Ron (Hrsg.): *Märchen im Medienwechsel. Zur Geschichte und Gegenwart des Märchenfilms* (MICHAEL STIERSTORFER)
- 182 Dommermuth, Clarissa: *Wir sind dagegen – denn ihr seid dafür. Zur Tradition literarischer Jugendbewegungen im deutschsprachigen Raum* (SUSANNE BLUMESBERGER)
- 184 Ellerbach, Benoît: *L'Arabie contée aux Allemands. Fictions interculturelles chez Rafik Schami* (ANNETTE KLIEWER)
- 185 Enklaar, Jattie / Ester, Hans / Tax, Evelyne (Hrsg.): *Studien über Kinder- und Jugendliteratur im europäischen Austausch von 1800 bis heute* (IRIS SCHÄFER)
- 187 Ewers, Hans-Heino: *Michael Ende neu entdecken. Was »Jim Knopf«, »Momo« und »Die unendliche Geschichte« Erwachsenen zu sagen haben* (MARKUS JANKA)
- 189 Flegel, Monica / Parkes, Christopher (Hrsg.): *Cruel Children in Popular Texts and Cultures* (LENA HOFFMANN)
- 191 Garbe, Christine / Gürth, Christina et al. (Hrsg.): *Attraktive Lesestoffe (nicht nur) für Jungen. Erzählmuster und Beispielanalysen zu populärer Kinder- und Jugendliteratur* (THOMAS BITTERLICH)
- 193 Goga, Nina / Kümmerling-Meibauer, Bettina (Hrsg.): *Maps and Mapping in Children's Literature. Landscapes, Seascapes, and Cityscapes* (WOLFGANG BIESTERFELD)

- 195** Hamer, Naomi / Nodelman, Perry / Reimer, Mavis (Hrsg.): *More Words about Pictures. Current Research on Picturebooks and Visual/Verbal Texts for Young People* (FARRIBA SCHULZ)
- 196** Hoffmann, Lena: *Crossover. Mehrfach-adressierung in Text, Markt und Diskurs* (HEIDI LEXE)
- 198** Josting, Petra / Reuter, Frank / Roeder, Caroline / Wolters, Ute (Hrsg.): »Denn sie rauben sehr geschwind jedes böse Gassenkind.« ›Zigeuner‹-Bilder in Kinder- und Jugendmedien (KURT FRANZ)
- 200** Langemeyer, Peter / Knutsen, Karen Patrick (Hrsg.): *Narratology Plus. Studies in Recent International Narratives for Children and Young Adults / Narratology Plus. Studien zur Erzählweise in aktueller internationaler Kinder- und Jugendliteratur* (NADINE BIEKER)
- 202** Museumsinsel Lüttenheid (Hrsg.): *Rudolf Dirks. Zwei Lausbuben und die Erfindung des modernen Comics* (LUKAS SARVARI)
- 204** Oeste, Bettina / Preußner, Ulrike (Hrsg.): *Neuvermessung deutschsprachiger Erinnerungsstrategien in der Kinder- und Jugendliteratur nach 1990* (ANNETTE KLIEWER)
- 206** Planka, Sabine (Hrsg.): *Berlin. Bilder einer Metropole in erzählenden Medien für Kinder und Jugendliche* (KATHARINA EGERER)
- 208** Press, Alexander: *Die Bilder des Comics. Funktionsweisen aus kunst- und bildwissenschaftlicher Perspektive* (RALF VOLLBRECHT)
- 209** Schenk, Klaus / Zeisberg, Ingold (Hrsg.): *Fremde Räume. Interkulturalität und Semiotik des Phantastischen* (ANNETTE KLIEWER)
- 211** Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM (Hrsg.): *Atlas der Schweizer Kinderliteratur. Expeditionen und Panoramen* (SUSANNE RIEGLER)

#### Sammelrezensionen

- 213** Heinemann, Caroline: *Produktionsräume im zeitgenössischen Kinder- und Jugendtheater. – Hentschel, Ingrid: Theater zwischen Ich und Welt. Beiträge zur Ästhetik des Kinder- und Jugendtheaters. Theorien – Praxis – Geschichte* (PHILIPP SCHMERHEIM)
- 215** Janka, Marcus / Stierstorfer, Michael (Hrsg.): *Verjüngte Antike. Griechisch-römische Mythologie in zeitgenössischen Kinder- und Jugendmedien. – Stierstorfer, Michael: Antike Mythologie in der Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart. Unsterbliche Götter- und Heldengeschichten?* (KARINA BECKER)
- 218** Josting, Petra / Kruse, Iris (Hrsg.): *Paul Maar. Bielefelder Poet in Residence 2015 / Paderborner Kinderliteraturtage 2016. – Wicke, Andreas / Roßbach, Nikola (Hrsg.): Paul Maar. Studien zum kinder- und jugendliterarischen Werk* (SONJA MÜLLER-CARSTENS)